



Cetatea Cavalerilor

Cartea Mea, e și a Tăi ISSN 2734-6889; ISSN_L 2734-6889

În colaborare cu Centrul Dr. Constantin MOSINCAT
Editor: Asociația Națională a Cavalerilor de Clio
Editura Tipo MC, Oradea, 2020

AVRAM IANCU - 200!



Nr. 6 (46/iunie 2024)

Prima Sfântă Împărtașanie

Loredana Ionaș



Amintire de la Împărtașanie

N. Săteanu Miorița

data 25 Iunie 1945

Pr. Paroh Episcop Ioan Ștefan

Miorița Săteanu, alături de Episcopul Ioan Suciuciu - 25 iunie 1945, prima Sfântă Împărtășanie



Cetățean de onoare al municipiului Oradea, Miorița Săteanu se numără printre foștii elevi ai Gimnaziului Unic al Liceului greco-catolic din Oradea, care au avut onoarea și binecuvântarea să primească Prima Sfânta Împărtășanie din potirul ținut în mâini de Preasfințitul Episcop Ioan Suciuciu, la 25 iunie 1945.

„Trecerea timpului nu a stins din inimile noastre compasiunea pentru suferințele și martiriul îndurat de cei șapte episcopi pe care, pe 2 iunie, i-am comemorat, prin mila lui Dumnezeu, și prin îndurarea Maicii Domnului, ca răspuns al credincioșilor Bisericii greco-catolice, care nu și-au pierdut niciodată speranța, au respectat, întotdeauna, cu statornicie, învățăturile primite în familie și prin educația religioasă oferită de slujitorii Altarului Bisericii Unite cu Roma. «Cu noi este Dumnezeu» a fost gândul tănuit, și uneori cu încăpățănare păstrat în inimile noastre, și prin care ne rugăm ca jertfa martirilor să constituie și să fie așezată la temelia înălțării Bisericii noastre, renăscută din durerile marilor încercări. Sunt puțini supraviețuitori ai evenimentelor anilor în care s-au impus represaliile îndreptate spre bisericile greco-catolice. Acestea au marcat o adâncă și neștearsă durere în sufletele credincioșilor, mai ales ale copiilor și tinerilor în sufletele cărora se cuibărise frica, cunoscând și ororile războiului prin care au trecut”, mărturisește Miorița Săteanu.

Domnia sa se numără printre foștii elevi ai Gimnaziului Unic al Liceului greco-catolic din Oradea, care au avut onoarea și binecuvântarea să primească Prima Sfânta Împărtășanie din potirul ținut în mâini de Preasfințitul Episcop Ioan Suciuciu, la 25 iunie 1945. Clasa elevilor în mijlocul cărora este imortalizat în poză Preasfințitul Episcop Ioan Suciuciu este considerată ca fiind cea mai Sfântă Taină din amintirile trecutului.

„Evenimentul este încrustat în sufletele noastre, ale tuturor, cu literele de aur ale sfintei credințe și în conștiința în care nădăjduia libertatea spiritului bisericilor greco-catolice. Dar, așa cum ne spune Isus, «Îndrăzniți. Eu am biruit lumea!» și, purtând în inimă aceste cuvinte, credincioșii au simțit că au câștigat dreptatea venită din cer, prin episcopii și preoții martiri ai cultului greco-catolic. Biserica, căzută pe



AVRAM IANCU - 200!



Nr. 6 (46/iunie 2024)

drumul calvarului, s-a ridicat într-o biruință strălucitoare, și a răsărit sub lumina adevărului și a dreptei credințe strămoșești”, a adăugat interlocutoarea noastră.

Miorița Săteanu ne îndeamnă ca, sub imboldul evenimentului deosebit al comemorării martirilor Bisericii Unite cu Roma, să ne reamintim de prezența în Oradea a Preasfințitului Episcop Valeriu Traian Frențiu, a Preafericitului Episcop Auxiliar Ioan Suci, a Preafericitului Episcop Iuliu Hirțe și a Precucernicului canonic Coriolan Tămâian.

„Doamne, învață-ne să facem voia Ta, pentru că sângele martirilor este sămânța creștinilor. Această sămânță este sădită în sufletele credincioșilor și, respectând «Voia Ta, Doamne», ne închinăm și, prin evlavie, preslăvim martiriul celor care s-au jertfit pentru Credința și Adevărul pe care le-au slujit la Altarele Sfintei Biserici Greco-Catolice. Fie binecuvântat, în veci, martiriul suferit și îngropat sub lepedele veșnicei nemuriri!”, a conchis Miorița Săteanu.

Începând din anii 40, regimul comunist încercase să elimine complet Biserica Română Unită cu Roma, numită și greco-catolică. Preoții, ca și în alte țări din Europa de Est, erau văzuți ca spioni ai Vaticanului, acest lucru se întâmpla în special în rândul episcopilor.

Șapte dintre ei, aparținând Bisericii greco-catolice, au fost arestați și reținuți în mănăstiri transformate în închisori, apoi în închisori reale. Cei care au supraviețuit închisorii au fost obligați să rămână la domiciliu forțat. Au murit între 1950 și 1970, fără a nega niciodată credința și au rămas în comuniune cu Biserica Romei. Începerea cauzei comune de beatificare și canonizare a început pe 28 ianuarie 1997. La 19 martie 2019, primindu-l în audiență pe cardinalul Giovanni Angelo Becciu, prefectul Congregației pentru Cauzele Sfinților, Papa Francisc a autorizat promulgarea decretului prin care cei șapte episcopi - Valeriu Traian Frențiu, Vasile Aftenie, Ioan Suci, Tit Liviu Chinezu, Ioan Bălan, Alexandru Rusu și Iuliu Hossu - au fost declarați oficial martiri. Beatificarea lor a fost celebrată duminică, 2 iunie 2019, în timpul aceleiași călătorii apostolice a Papei Francisc în România. Memoria liturgică comună a celor șapte binecuvântări a fost stabilită pentru 2 iunie, aniversarea beatificării.

LUMINA LUMII SI PÂINEA VIETȚII

Miorița Săteanu

*Fericită-i ziua acesta
Când primesc prin dar de sus
Pâinea cea Dumnezeiască
Si trupul Sfânt a lui Isus *

O sărbătoare extraordinar de importantă azi, in viața copiilor, spunea precucernicul paroh Iulian Robu – rector al al Sanctuarului Maicii Domului

Este un ritual sacru prin care copii și-au exprimat acordul de a trăi in comuniune si în armonie cu Dumnezeu si cu valorile creștine , prin primirea sacramentului Sfânt, al Primei Împărtășanii.

A fost hotărârea fermă a *ingerașilor* - așa cum au fost numiți de părintele paroh Iulian Robu, la sărbătoarea *Prima Împărtășanie* care s-a celebrat în Biserica *Adormirea Maicii Domnului *

Lăcașul de cult, pentru acest eveniment ,a fost împodobit, ca un *colț de rai ceresc* cu cele mai minunate flori albe , imaculate, ca sufletul copiilor care au inghenunchiat in fața Altarului Sfânt pentru *a se uni cu Isus*

Această atmosferă de pregătire a spiritualității , a inflăcărat sufletele credincioșilor si mai ales ale părinților si aparținătorilor prezenti și astfel au trăi împreună semnificația zilei , al sacramentului Sfânt al Primei Împărtășanii al copiilor

Cu deosebită emoție si dăruire, dar si al sentimentului de curățenie spirituală a avut loc Prima Spovadă, procesul in care micuții creștini își mărturisesc pentru prima dată păcatele către Dumnezeu, în fața preotului

Încărcați de impotanța evenimentului la care vor participa copii, smerți si încărcăți de spritualiatea momentului, unic in viața lor, au intrat în biserică într-un alai, sub aoreola cupolei de credință și al evlavie, păstrând in suflet o emoție specială , dar pășind convinși și hotărâți spre Altarul Sfânt .fiind însoțiți de soborul preoțesc, prin părintele paroh Iulian Robu, părintele Sorin Crăciun- de la



parohia *Sfântul Gheorghe*, părintele Andrei Borzași de la Parohia *Sfântul Anton* de părintele spiritual al copiilor fr. Ionuț Cherecheș OFMConv și îndrumătorul programului de activități, fr. Franciscan Mihai Dumea din Parohia *Adormirea Maicii Domnului*

Flacăra lumânării purtată de copii a dovedit iluminarea în credință a copiilor, dar și făgăduința de a trăi viața în deplină lumină, evlavie și fără de păcat.

Această atmosferă, incununată de o puternică încercătură spirituală, a pătruns sufletele părinților, al aparținătorilor și al credincioșilor prezenți și astfel au trăi împreună semnificația zilei, al sacramentului Sfânt al Primei Împărtășanii al copiilor.

Moment, prin care copii au fost înzestrați cu harul pe care Bunul Dumnezeu l-a transmis tuturor pentru a trăi cu Credință și cu hrana zilnică primită prin pâinea și vinul vieții

În această zi de mare sărbătoare, copiii au fost îmbrăcați precum niște *îngerăși*, cu cămăși albe - băieți și cu rochițe albe fetițele - care au purtat pe cap și coroane de flori albe, Prin aceasta s-a urmărit ca în sufletul lor să se sădească puritatea, și într-un suflet curat, să fie primit Bunul Dumnezeu sub Sfântul Trup și Sfântul Sânge, ca astfel să poată trăi conform rânduielilor bisericești și în mod semnificativ, al valorilor creștine.

Predica oferită de preacucernicul părinte paroh Iulian Robu a antrenat copii spre a răsunde întrebărilor doveditoare a cunoștințelor acumulate în perioada de pregătire pentru a sublinia faptul că prin Sacramentul Împărtășaniei *ne unim cu Cristos*, care ne face părtași la Trupul și Sângele Său ca să formăm un singur trup, ne identifică cu Inima Sa și ne unește încă de pe acum cu Biserica din ceruri, cu Sfânta Fecioară Maria și cu toți sfinții

Evenimentul relevant al Sfintei Liturghii a fost oferit de *îngerășul* care au citit Apostolul și *îngerășul* care a ridicat spre cerul Divin rugăciunea de credință în Bunul Dumnezeu, iar glasurile lor angelice sub îndrumătorul programului de activități, fr. franciscan Mihai Dumea* au emoționat profund toți credincioșii prezenți la Litughie.

Soborul de preacucernici preoți prin parohul Iulian Robu, părintele Sorin Crăciun, părintele Andrei Borzași, părintele spiritual al copiilor fr. Ionuț Cherecheș OFMConv care au celebrat în fața Sfântului Altar, au încărcat sufletele credincioșilor cu multă dorință de a urma cu pașii siguri Învățăturile dăruite de Sfânta Liturghie pentru a fi vrednici de a primi Sfânta Împărtășanie, și astfel pentru a se spăla de păcate și a dobândi viața veșnică.

În cadrul fiecărei Liturghii, zilnice, toți credincioșii, prin Sfântul sacrament *se unesc cu Cristos* dar în această sfântă zi de Duminică copii la Prima Sfântă Împărtășanie au simțit adevărata credință pe care trebuie să o urmeze pas cu pas în întreaga lor viață

Desfășurarea evenimentului liturgic și a participării copiilor, a fost pregătită cu multă dăruire de preot franciscan Ionuț Cherecheș OFMConv, de fratele călugăr franciscan Mihai Dumea, sora Ana Farcaș, sub coordonarea directă și exigentă a părintelui paroh Iulian Robu.

Tuturor celor implicați în marea sărbătoare, se cuvine la le aduce cuvinte cu semnificația deosebită de mulțumire și recunoștință pentru tot ceea ce aduce har și binecuvântare asupra credincioșilor care sunt păstoriți în Sfântul Sanctuar la Maicii Domnului

PACE ȘI BINE

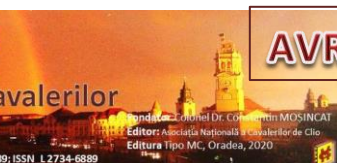
CINSTE EROILOR NEAMULUI ROMÂNESC¹

Ing. MIORITA SĂTEANU

Ziua de 13 Iunie 2024 a fost încununată de aura marelui sărbătorii a Înălțării Domnului, prin care poporul român a omagiat și a cinstit memoria eroilor neamului românesc, eroi, care s-au sacrificat pentru libertatea și demnitatea neamului nostru și astfel putem considera că această sărbătoare este deschidere spre comemorarea jertfei lor, eroism care are valoare istorică pentru că a contribuit într-un anumit moment la binele țării, dar are și o valoare spirituală, veșnică, așa cum are orice act nobil, izvorât din iubire, libertate și credință în Atotputernicul Mântitor

Sărbătoarea consfințită ca Înălțarea Domnului este și Ziua Națională de pomenire și cinstita eroilor neamului românesc din anul 1923. sunt pomeniți eroii - ostașii și luptătorii români din toate

¹ Uniunea județeană a pensionarilor Bihor. Obiectiv: Cetățeni activi la puterea a treia. Locația: Biserica *Sfântul Anton* data: 13 iunie 2024



Cetatea Cavalerilor

Coordonator: Colonel Dr. Constantin MOSINCAT
Editor: Asociația Națională a Cavalerilor de Clie
Editura Tipo MC, Oradea, 2020

AVRAM IANCU - 200!

Nr. 6 (46/iunie 2024)

timpurile și din toate locurile - care s-au jertfit pe câmpurile de luptă, în lagăre și în închisori pentru apărarea patriei și a credinței strămoșești, pentru întregirea neamului, libertatea și demnitatea poporului român.

Cu o întrerupere în vremea comunismului, sărbătoarea eroilor a fost reluată după 1989. A fost aleasă Înălțarea Domnului, pentru legătura care există între jertfa lui Iisus Hristos, și jertfa eroilor pentru neam, o jertfă care a făcut posibilă consolidarea și libertatea țării noastre

În această zi specială, cu semnificații diferite, dar cu însemnătate națională puternică, credincioșii au înălțat spre Cerul Divin rugăciuni pentru preamărirea și cinstirea eroilor neamului românesc, eveniment care a fost celebrat de părintele paroh Andrei Borzași și a avut loc în Biserica, din Ioșia, care poartă hramul *Sfântului Anton*

Ziua de 13 iunie al fiecărui an îl cinstește printr-o sărbătoare de credință pe - Sfântul Anton de Padova, care în această zi părăsește lumea pământească.

Întreaga lume creștină, în toate bisericile, toți credincioșii se roagă, către marele făcător de minuni - care este unul dintre cei mai iubiți sfinți, imaginea și statuile sale aflându-se aproape peste tot

Bisericile zidite în cinstea lui sunt nenumărate; altarele închinare amintirii lui se găsesc atât în catedralele mărețe ale orașelor cât și în modestele bisericuțe de la sate. Icoana lui, prezentă în casele creștine, străjuiește pentru fericirea familiilor, pe întreg cuprinsul pământului

În această zi celebrată în mod special, pentru a-l venera pe Sfântul Anton prin rugăciunile cu mare evlavie și smerenie credincioșilor au rostit dorința lor de a primi binecuvântarea și ocrotirea apocalipsă a marelui făcător de minuni în Biserica, ce poartă hramul *Sfântului Anton*

În rânduiala bisericii, în această zi de 13 Iunie a fost oficiată și slujba Sfântului Maslu de către părintele paroh Andrei Borzași, împreună cu preacucernici preoți: Voicu Vlad de la Biserica Greco-Catolică din Valea lui Mihai, părintele Ioan Aciu și părintele Sorin Crăciun de la Biserica *Sfântu Nicolae* din Oradea

Taina Sfântului Maslu, este slujba prin care Biserica se roagă pentru cei bolnavi, dăruindu-le harul tămăduirii, al iertării păcatelor prin ungerea cu untdelemn sfințit însoțită de rugăciunea preoților prin cele șapte pericope ale Sfintei Evanghelii,

Cele "șapte Evanghelii" sunt de fapt șapte etape de parcurs în vindecarea noastră, pe drumul mântuirii, sunt șapte pași pe care omul îi străbate, până când ajunge să se unească în mod deplin cu Dumnezeu în viața veșnică

Credincioșii care au parcurs Taina Sfântului Maslu au primit sfântul Mir de la soborul de preoți care au celebrat liturgia prin citirea celor șapte Evanghelii dătătoare a harului vindecării și iertării greșelilor personale

În ziua de 13 Iunie, sărbătorile naționale și de credință au fost înmănușiate pentru a deschide inimile spre patriotismul oferit de eroii neamului românesc, deasemenea pentru a deschide sufletele spre credință, cinstind cu evlavie sărbătoarea Înălțării la Cer al lui Isus și totodată și pentru a venera în rugăciune a Sfântului Anton de Padova urmata de participarea la Taina Sfântului Maslu

I n t o c m i t

Ing. MIORITA SĂTEANU

REGAL DE MELODII CELEBRE PE VERSURILE LUI MIHAI EMINESCU

Cerul este binecuvântat de Luceafărul care *răsare și străluce*
se naște în fiecare seară și privind în sus, prin ochiul minții noastre îi vom putea vedea pe El, pe Eminescu care este nemuritor prin poezia LUCEAFĂRUL

Când luceafărul de seară

Bolții-i pune căpătâi

Mă gândesc - a câta oară?

Că străluce peste țară

Pentru El, întâi și-ntâi

Albastrul de azur al cerului și puternica strălucire a soarelui vestește cu autoritate sosirea verii, cu multitudinea aspectului coloristic al codrilor, al parcurilor și al ogoarelor, cu splendoarea de culori și parfumuri florale.



AVRAM IANCU - 200!



Nr. 6 (46/iunie 2024)

În această atmosferă de lirism puternic, renumitul instrumentist LUCIAN MALIȚA a oferit melomanilor în sala Muzeului Memorial * Aurel Lazăr* concertul * Regal de melodii celebre pe versurile lui Mihai Eminescu*

Printr-un repertoriu deosebit de valoros, datorită selectării celor mai semnificative piese, respectiv, melodii celebre pe versurile lui Mihai Eminescu*, o muzică a tuturor timpurilor, al iubirilor, cu cele mai profunde, duioase și gingașe exprimări emoționale al sufletului poetului nepereche, acestea au fost interpretate cu mare măiestrie și perfecțiune de violonistul LUCIAN MALIȚA

Audiția de către spectatori a lucrărilor concertului, a provocat o stare de nostalgie a timpului prin care au trecut toate generațiile anterioare, când melodiile pe versurile nemuritoare ale marelui poet al națiunii erau o dovadă concretă a exprimării stării sufletești, prin cuvinte, dar erau îndreptate spre emoțiile trăite în momentele de dragoste și de tandrețe față de persoana iubită.

Textele versurilor din poeziile lui Mihai Eminescu, reprezentau mesajul transmis ființelor iubite, mesajele sufletului îndrăgostit sau a sufletului înșelat de așteptarea răspunsului la iubirea dăruită și în special tematica poeziei redau sentimentele personale trăite, ale momentului.

Concertul a fost un adevărat regal, prin cele mai celebre lucrări din acest domeniu, cunoscute și recunoscute de către auditoriu, auditoriu care a fost fascinat de melodicitate, de textul care exprima sentimentul sufletului plin de împliniri și bucurii și uneori de dezamăgiri.

Aceste sentimente sunt susținute de repertoriu ales, astfel vioara domnului Lucian Malița a atacat cu multă pasiune și transparență interpretativă, concertul regal, prin câteva piese renumite și foarte cunoscute astfel :

* Mai am un singur dor*, *Pe lângă plopii fără soț*, *Te duci*, *Adio*, *De -aș avea*, *Dece nu-mi vii*, *Revedere* aceste fiind considerate capete de afiș

Au urmat tot piese foarte cunoscute, fredonate cu plăcerea amintirilor, când sentimentele de tandrețe erau în valul tinereții acestea au fost romanțe care au fost lansate de cele mai îndrăgite interprete ale muzicii naționale :

* Mi-e tare dor *, Pocnind din bici*, *Să nu ne despărțim * *Habar n-ai tu* și *Sub balcon eu ți-am cântat o serenadă* și alte minunate melodii nemuritoare

Repertoriul ales și interpretat de Lucian Malița pentru concertul de melodii, romanțe și de serenade, a oferit un moment de neuitat tuturor participanților prin multitudinea și mai ales diversitatea pieselor foarte cunoscute și îndrăgite de melomani, compuse de compozitorii naționali de renume, care au delectat auditoriul prin aplauze susținute de aprecierii, mulțumiri și felicitări.

Lucian Malița nu a uitat să interpreteze celebrele melodii ale compozitorilor naționali astfel: *Tangoul de demult*, *Doi ochi albaștri* de Gherase Dendrino, *Cel mai frumos tango din lume* de Ion Vasilescu*, de asemenea, nu a uitat să interpreteze Mia Braia a cărei voce nemuritoare de coloratură a prezentat romanțele *Vioara*, *Îmbătănesc și tot mi-e dor de tine* *Frumoasa mea cu ochii verzi* și alte piese din repertoriul personal

Diversitatea pieselor oferite de de virtuosul instrumentist Lucian Malița cu calitățile interpretative deosebite, dăruirea reieșită din finețea atingerii corzilor pentru a vibra sunetele curate și a respecta partitura, de asemenea nivel deosebit de frazare și exprimare a notelor portativului precum și coloratura expresivității instrumentului au oferit auditoriului *aura strălucitoare* a evenimentului, dedicat melodiilor compuse pe versurile nemuritoare ale poetului nepereche Mihai Eminescu

INTOCMIT
MIORITA SĂTEANU