

-2023 -ANUL IULIU MANIU !

Cetatea Cavalerilor

Nr. 5(33) MAI -2023



Nr. 5 (33)/ MAI 2023

Cetatea Cavalerilor

Fondator: Col. (r) Dr. Constantin MOȘINCAT
Editor: Asociația Națională a Cavalerilor de Clio
Editura Tipo MC, Oradea-2020

Cartea Mea e și a Ta! ISSN 2734-6889 - ISSN-L 2734 - 6889

ZIUA DE 10 MAI SĂRBĂTORITĂ LA ORADEA

Prof. dr. col. (r) Maria Odette Bilan

O zi memorabilă cu cele trei semnificații: Ziua Independenței României, ziua Vicoriei aliaților din cel de-al Doilea Război Mondial și ziua Europei, sărbătorită în Primăria Oradea cu prilejul lansării Proiectului "PODUL PRIETENIEI INTERCULTURALE" la care au participat partenerii de proiect ai doamnei Miorița Săteanu - cetățean de onoare al orașului Oradea și colaboratorii: comunitățile conlocuitoare cu populația majoritară româna și anume: maghiari, germani, rromi, evrei, slovaci și ucraineni, inclusiv refugiați ucraineni în persoana Oksanei Troieglazova și a prietenei acesteia Galina Ciobanu – o româncă moldoveancă de dincolo de Prut, precum și directoarea Bibliotecii Virtuale ELIT, doamna prof. Mirela Silaghi.

Mulțumim tuturor celor prezenți și în special domnului subprefect Emilian Pavel, care a rostit un cuvânt de apreciere privind obiectivele proiectului, reprezentantului Primăriei Oradea - Denisa Moșincat - consilier în cabinetul viceprimarului Antonia Nica, reprezentantului DAS Oradea - Anca Sas Grama, reprezentanților domeniului educațional profesori universitari emeriți dr. Agneta și Vasile Marcu, profesor și cercetător științific dr. Vasile Todinca, reprezentantului Bisericii Greco-Catolice unită cu Roma fr. Mihai Vătămănelu, reprezentantului veteranilor de razboi, Corului „General Traian Moșoiu”, doamnei Dorina Nan – managerul Hotelului Tranzit Oradea și tuturor participanților!

Activitatea a debutat cu Imnul Europei „ODA BUCURIEI” cântat de Corul „General Traian Moșoiu” sub „bagheta instrumentală” a acordeonului mânuit cu măiestrie de domnul profesor Ioan Fluieraș. Au urmat apoi alte cântece patriotice interpretate de același cor.

Cea care a gândit acest proiect și l-a pus în practică este doamna inginer MIORIȚA SĂTEANU coordonatoarea proiectului - cetățean de onoare al orașului Oradea și membru în Parlamentul seniorilor - cu sprijinul colaboratorilor din Asociația Cetățeni Activi la Puterea a Treia și a partenerilor din cadrul acestui proiect - Biblioteca Județenă „Gheorghe Șincai” Bihor. Scopul proiectul „PODUL PRIETENIEI INTERCULTURALE”, este de a reuni laolaltă personalitățile culturale ale comunităților etnice, subliniind faptul că pictori, muzicieni, poeți, scriitori, creatorii de frumos, făuresc cu măiestrie bunuri spirituale, acea hrană de folos pentru sufletul nostru, pentru mintea care generează liniște, pace și bună înțelegere.

A urmat apoi cuvântul doamnei prof. dr. col. (r) Maria Bilan – reprezentanta comunității ucrainene, care sprijină direct activitatea doamnei Miorița Săteanu, iar în alocuțiunea sa a specificat: „Am ajuns vremuri în care toate națiunile, indiferent de rasă și credință, putem trăi liber, iar România a demonstrat-o mai mult decât oricare dintre țările din Uniunea Europeană, deoarece este țara în care conlocuiesc, de un timp îndelungat, o multitudine de minorități etnice cărora li s-au conferit drepturi prin Constituție: *România este patria comună și indivizibilă a tuturor cetățenilor săi, fără diferență de rasă, naționalitate, origine etnică, religie, sex, opinie, apartenență politică, avere sau origine socială*” (Articolul 4, aliniatul 2.) *Cu privire la originea etnică constituția prevede la Art. 6 că „Statul român recunoaște și garantează persoanelor aparținând minorităților naționale drepturile de a-și conserva, dezvolta și exprima identitatea etnică, culturală, lingvistică și religioasă”.*

-2023 -ANUL IULIU MANIU !

NR. 5(33) MAI 2023

Cetatea Cavalerilor

Analizând situația reală, ne aflăm într-o Românie independentă, parte a Uniunii Europene, punând în practică dezideratele celor trei momente remarcabile pe care le sărbătorim astăzi, demonstrând că putem trăi în unitate, într-o anume „diversitate etnică și culturală, deopotrivă, deoarece tot ce este clădit pe dreptate dăinuie în timp”.

Problemele comune privind educația au fost prezentate de prof. univ. emerit dr. Vasile Marcu, acesta stăruind în alocuțiunea sa pe termenul „Toleranță” – conceptul de care este atâta nevoie în toate împrejurările zilelor noastre.

A urmat apoi interpretarea piesei muzicale la violoncel „ODĂ BUCURIEI”, de către prof. univ. emerit dr. Agneta Marcu, cea care a specificat că originea acestei piese muzicale este din folclorul maghiar, cântec cântat în vremea culesului strugurilor, piesa desăvârșindu-se de-a lungul timpului.

O incursiune în prezentarea obiceiurilor și păstrarea tradițiilor specifice comunităților conlocuitoare a fost oferită de prof. univ. cercetător dr. Vasile Todincă, care a adus exemple și completări din viața minorităților conlocuitoare în zona Bihorului.

Întrucât proiectul „PODUL PRIETENIEI INTERCULTURALE” include și concepția de interconfesionalitate, fiecare comunitate etnică aparținând unui alt cult religios, a fost necesar ca tema „Credința” să fie prezentată de fr. Mihai Vătămănelu – OFMConv, vicar general la Episcopia Greco-Catolică unită cu Roma din Oradea.

Spre final a luat cuvântul și domnul psiholog Alin Crețu, care a specificat cât de utilă este activitatea unui psiholog în vremurile pe care le trăim.

Partenerul desemnat și implicat în derularea proiectului, Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai” Bihor, a fost reprezentantă la acest eveniment prin doamnele bibliotecare Delia Pantea și Lilia Blaga.

Au luat cuvântul și reprezentanți ai comunităților etnice, care au prezentat succinct organizația ce o reprezintă: prof. Monica Fabian - Forumul Democrat German; Jarka Mihareț - Forumul Democrat Slovak, Comunitatea Evreilor din Oradea - Alexandrina Chelu Schorr și Robert Schorr; Zita Stan, din partea Asociației Pensionarilor Maghiari din Parțium, iar din partea Asociației Ciore Roma a participat Carmen Lakatos. La final, au recitat poezii tematice poeta Ioana Precup și poetul Aurel Horgoș, iar interpretul de muzică populară Adrian Bojan a oferit un recital de melodii patriotice și populare specifice zonei Bihorului.

Următoarea manifestare pe agenda proiectului va avea loc vineri, 12 Mai, de la ora 16.00. Este vorba despre vernisajul expoziției „**Dăruiesc dragoste și apreciere întregii familii**”, care se va desfășura în sala de expoziții a Muzeului Țării Crișurilor - Complex Muzeal din Cetate, unde vor fi expuse lucrări de artă și goblene până în 31 Mai 2023. În data de 14 Mai, de la ora 12.00, după Sfânta liturghie, se vor închina rugăciuni dedicate Zilei Mondiale a Familiei, la Biserica „Sfântul Gheorghe”, în limbile natale ale reprezentanților comunităților etnice.

Și pentru că dimineața am construit „PODUL PRIETENIEI INTERCULTURALE” seara zilei s-a încheiat cu un memorabil spectacol oferit de Centrul de Cultură al Județului Bihor, prin Proiectul „FESTIVALUL MULTICULTURALITĂȚII BIHOR” coordonat de domnul director – profesor LIVIU BUȚIU – dirijorul Orchestrei „Rapsodia Bihoreană”, unde alături de Orchestra „Rapsodia Bihoreană” și Ansamblul Folcloric „Nunțașii Bihorului”, coordonat de Dragoș Lorin Bodea, au urcat pe scenă reprezentanții minorităților conlocuitoare din Bihor: italienii, evreii, germanii, slovaci, rromii, maghiarii precum și grecii din zona Brașovului. Ne-au rămas în memorie frumoasele cuvinte ale reprezentantului etnicilor rromi din Tâmașda Bihor **„Mulțumim Patriei Mamă România!”**.

