



Cetatea Cavalerilor

Fondator: Col. r. Dr. Constantin MOȘINCAT
Editor: Asociația Națională a Cavalerilor de Clio
Editura Tipo MC, Oradea-2020

Cartea Mea e și a Ta! ISSN 2734-6889 - ISSN-L 2734 - 6889

Expoziție: Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal continuă seria de manifestări cultural-științifice desfășurate sub egida **Colocviile Muzeului Țării Crișurilor** cu un invitat care a marcat istoria recentă a României, atât pe plan intern, cât și extern, prof. univ. dr. Adrian Năstase, Președintele Fundației Europene Titulescu.

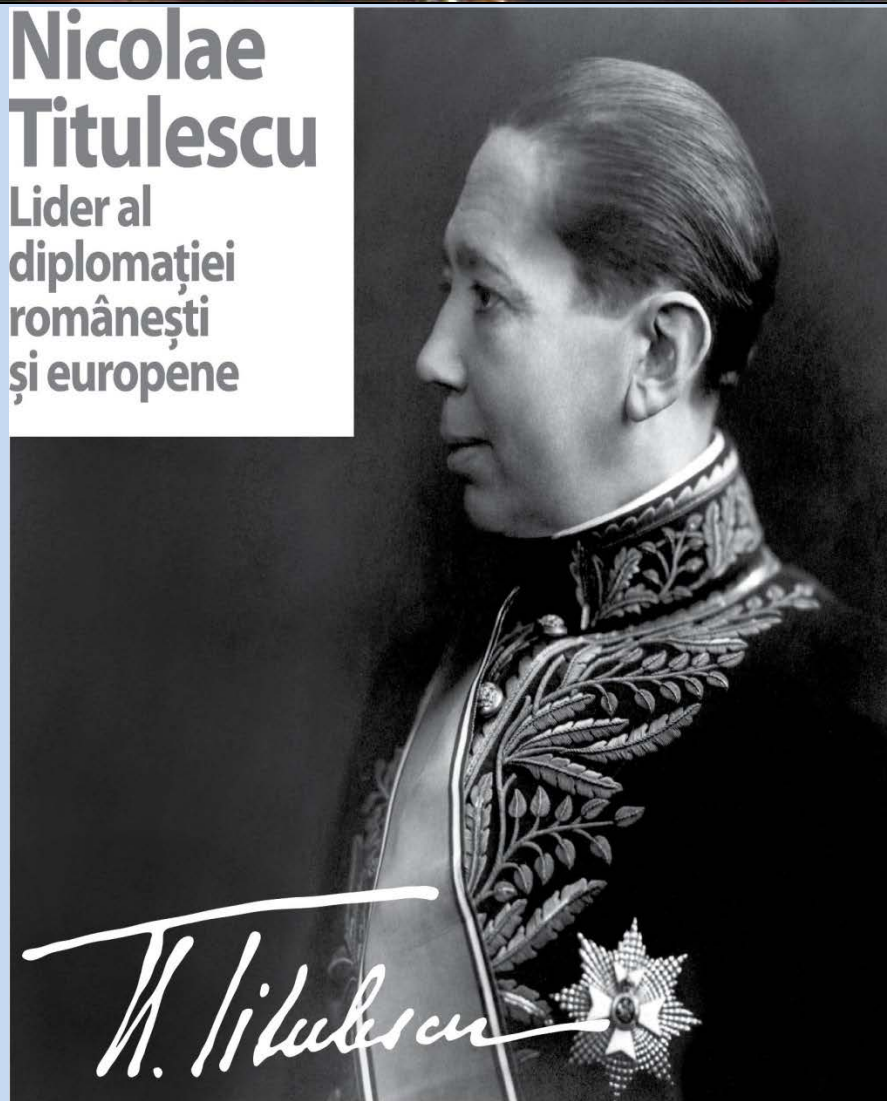
Manifestarea a avut loc în 12 aprilie 2022, în sala de conferințe a Muzeului Țării Crișurilor cu începere de la ora **17.00** și a cuprins două evenimente de înaltă ținută: conferința:

Actualitatea lui Nicolae Titulescu, susținută de prof. univ. dr. Adrian Năstase, urmată,

la ora 18.00, de lansarea cărții **Două decenii de activitate la Fundația Europeană Titulescu, 2002-2022**, volum apărut la Editura Fundației Europene Titulescu, București, 2022. Volumul prezentat de Prof. univ. dr. Adrian Năstase, Prof. univ. dr. Gabriel Moisa, istoric și Manager al Muzeului Țării Crișurilor Oradea și istoricul Dr. Liviu Țăranu.

Nicolae Titulescu

Lider al
diplomației
românești
și europene





Prof. univ. Dr. Adrian Năstase, Adina Rențea, Președinte Asociația Culturală pentru Sprijinirea Artelor Frumoase, la vernisarea expoziției de la Oradea

La deschiderea expoziției: Nicolae Titulescu, lider al diplomației românești și europene, Adrian Năstase a subliniat importanța evenimentul care face parte dintr-o serie de manifestări inițiate de *Fundația Europeană Titulescu*, dedicate împlinirii a 140 de ani de la nașterea marelui om politic și diplomat. Cu această ocazie, ca de fiecare dată, în preajma unui eveniment important pentru istoria și cultura românească, Romfilatelia a lansat întregul poștal “140 ani de la nașterea lui Nicolae Titulescu, Un Tribun al Pacii”.

„Idealul este în sine o realitate în devenire” – Nicolae Titulescu.

În contextul aniversării unei personalități atât de complexe, *Fundația Europeană Titulescu*, al cărei scop principal este restituirea operei politico-diplomatice a marelui diplomat, a inițiat o serie de contacte, cu instituții reprezentative ale statului român pentru realizarea unor acțiuni culturale, menite a readuce în atenția opiniei publice, personalitatea lui Nicolae Titulescu.

Expoziția este un omagiu biografic ce include documente și fotografii de epocă originale cu privire la viața, activitatea diplomatică și cariera politică a lui Nicolae Titulescu, aflate în patrimoniul instituțiilor ce și-au unit forțele în acest demers cultural de excepție. Între documentele cu aplecare politică și diplomatică se găsesc și obiecte personale care au aparținut marelui diplomat, neexpuse public niciodată până acum.

„Livretul militar, pașaportul, jurnalele anilor 1920-1930, bicornul de diplomat, cărți de vizită, tabachere, ciocănelul folosit în calitate de președinte al Adunării Generale a Societății Națiunilor, precum și câteva însemne oficiale: Steaua României, de Pace, în grad de Mare Ofițer, acordată de Regele Carol al II-lea, medalia oficială a primei adunări a Societății Națiunilor etc., pot fi, de asemenea, admirate în expoziție.

Fotografii înfățișându-l pe Nicolae Titulescu în compania unor mari oameni de stat, scrisori către oamenii politici importanți ai vremii, documente care atestă importanța demersurilor sale politice și diplomatice, printre care Pactul de organizare al Micii Înțelegeri, semnat la Geneva, la 16 februarie 1933, Convenția de definire a agresiunii, încheiată la Londra, la 3 iulie 1933 și Pactul Antantei Balcanice, semnat la Atena, la 9 februarie 1934, întregesc acest demers expozițional.

Remarcabil om politic, cu rol esențial într-o serie de decizii importante pentru România, jurist și profesor, membru titular al Academiei Române, orator de calibr, cu un talent anticipativ de excepție al evenimentelor, punând în dezbatere idei, care, peste ani, aveau să se dovedească de o mare acuratețe și relevanță, întreaga carieră diplomatică a lui Nicolae Titulescu, una dintre cele mai strălucite personalități ale politicii internaționale din acea vreme, s-a bucurat de admirație și prețuire și pe plan internațional.

Ideile sale originale, precum colaborarea popoarelor pe plan economic și politic prin acorduri, buna vecinătate între statele mari și mici, solidarizarea împotriva actelor de agresiune, păstrarea frontierelor stabilite prin tratatele de pace, respectarea suveranității și egalității tuturor statelor în relațiile internaționale, au contribuit la definirea unui diplomat, considerat de mulți istorici drept cea mai importantă personalitate internațională din perioada interbelică”, a declarat Adina Rențea, curator al expoziției.

