

145 ani de la proclamarea Independenței României



Cetatea Cavalerilor



Fondator: Col. r. Dr. Constantin Meșincaș
Editor: Asociația Națională a Cavalerilor de Cio.
Editura Tipo MC, Oradea - 2020



Cartea Mea e și a Ta!

ISSN 2734-6889

ISSN-L 2734 -688

UN GÂND ȘI UN OMAGIU POETULUI NEPERECHE

Ing. Miorița SĂTEANU

Cetățean de onoare al Municipiului Oradea

Toți se nasc spre a muri
și mor spre a se naște

Dar Luceafărul de pe cerul nopții *Răsare și străluce*, se naște în fiecare seară și privind în sus, prin ochiul minții noastre îi vom putea vedea pe El, pe Eminescu care este nemuritor prin poezia LUCEAFĂRUL

Când luceafărul de seară
Bolșii-i pune căpătâi
Mă gândesc - a câta oară?
Că străluce peste țară
Pentru El, întâi și-ntâi

Îl așteptăm să ne lumineze dar mai ales să ne ajute să fie mai ușoară, cu mai multă tandrețe și mai fericită viața noastră actuală

Cobori, În jos, luceafăr blând,
Alunecând pe-o rază,
Pătrunde -n casa și în gând
Si viața -mi luminează !!

Oare ce-am face noi dacă nu l-am fi avut pe Eminescu?, întrebă filozoful EMIL CIORAN.

Am rămâne mai săraci decât suntem!!!! „Atât timp cât pe aceste pământuri, soarelui i se va spune soare, iubirii - iubire și poeziei, poezie, pe EL nimeni nu-l va tăgădui”.

Dacă poporul român dispăre de pe fața pământului și rămâne numai O CARTE A LUI EMINESCU, lumea va ști cine au fost românii, scria MIRCEA ELIADE pentru că: „Un neam supraviețuiește mai ales prin creațiile geniilor sale”.

Dar azi, acum am intrat în acest lăcaș sfânt, am intrat, cu inima smerită, cu trupul aplecat spre închinare, cu credință, în fața icoanei mari, a Maicii Domnului pentru că toată puterea, creația harului lui Mihai Eminescu a fost o stare de evlavie prin dorința de a primi susținerea Sfintei Fecioare Maria și a Fiul Ei IISUS, căreia îi dedică această rugăciune, rugăciune scrisă datorită faptului că a câștigat prin

145 ani de la proclamarea Independenței României



filonul de educație și prin perseverența dascălilor, a preotului, la care s-a adăugat cu succes educația pură, de credință și bunăcuviință a familiei și al oamenilor care au trăit în acele timpuri

Noi, ce din mila sfântului
Umbră facem pământului,
Rugămu-ne-ndurărilor
Luceafărului mărilor;
Ascultă-a noastre plângeri,
Regină peste îngeri,
Din neguri te arată,
Lumină dulce clară,
O, maică prea curată
Și pururea fecioară, Marie!

O stâncă semeță, bătută de vânturi, o creastă de munte ce se înalță tot mai sus pentru a dovedi Talanții harului cu care a fost înzestrat, cultura în diversitate însușită, tăria de caracter, puterea de discernământ, iubirea pentru tot. Da, pentru tot ce-l înconjoară dovedită prin credința în Divinitate și în Maica Sfântă au revărsat dint-un suflet gingași, blândețea, sensibilitatea și frumusețea gândurilor, al sentimentelor pe care MIHAI EMINESCU, le transmite prin operele sale nemuritoare.

Nesecatul izvor al harului poetului NEPERECHE îi inundă sufletul de creație pentru dragoste, visare și dorința de a-și împlini dorul prin suspinul luminii de iubire cu suferințele zbuciumului cu care s-a confruntat în întreaga SA viață. Mihai Eminescu, ca și noi oamenii, a știut să iubească, să viseze cu ochii deschiși, despre dragostea pe care o dorea să îl înconjoare la tot pasul, despre mângâierile pe care dorea să le simtă și să le primească, despre acel dor care s-a cuibărit în sufletul poetului cu care a călătorit prin vise adevărate sau imaginare, pentru a se bucura sau a-și amăgi sentimentele în toate etapele vieții trăite pe acest pământ.

A fost aceea iubire care a răscolit fiorul sufletului, l-a ridicat cu visele la înălțimea soarelui lucitor și a plutit ca un nor alb pe oceanul azuriu al cerului pentru a întreține mereu, chiar și fără împliniri, dorul sfâșietor al gândului care călătorește spre tărâmul adevăratei perioade de creație al marelui poet *nepereche*. Toate acestea sunt redade ca un flux mișcător de valuri, în nenumărate versuri, cu titluri răsunător de elocvente: LACUL, DE-AȘ AVEA, FLOARE ALBASTRĂ, DORINȚA, DE CÂTE ORI IUBITO, S-A DUS AMORUL, MAI AM UN SINGUR DOR, SOMNOROASE PĂSĂRELE și multe altele. Freamătul sentimentelor care macină și inundă sufletul Luceafărului poeziei noastre este acel verb: a iubi - conjugat la toate timpurile pentru a reda cu exactitate și fermitate stările epuizante ale acestui miraculos și dureros fenomen de dragoste.

Dorința noastră este ca în cadrul acestui eveniment să se lanseze **Revista** dedicată zilei de 15 IANUARIE, (format tipărit) apărută în chiar ziua în care se naște poetul Mihai Eminescu, zi totodată declarată ca ZIUA NAȚIONALĂ A CULTURII. *DORINȚA* din poezia lui Mihai Eminescu era o himeră a iubirii pentru că spune poetul:

Vom visa un vis ferice,
Îngâna-ne- vor c-un cânt
Singuratece izvoare,
Blânda batere de vânt

Dar putem cânta împreună multe melodii compuse pe versurile autorului nepereche *PE LÂNGĂ PLOPII FĂRĂ SOȚI*, *DECE NU VII* sau *O RĂMÂI*, dar poate vom cânta împreună *SARA PE DEAL* pentru a asculta glasul fascinant al buciumului care străbate din sufletul dulce răsunător al obiceiurilor și tradițiilor neuitate ale poporului român, creator al nenumăratelor opere literare, muzicale și ale artelor plastice și din alte domenii ale științei și tehnicii.

145 ani de la proclamarea Independenței României



Dar ziua de azi este și o REVEDERE a celor care își apleacă înclinația creatoare spre etalarea sentimentelor, a trăirilor prin versuri, prin care sunt apreciați și prețuiți toți autorii lucrărilor și volumelor lansate cu diferite ocazii.

DE-AȘ AVEA

De-aș avea și eu o floare,

a-și oferi-o tuturor participanților pentru modul deosebit prin care frecventează întâlnirile Cenacului Literar Barbu „Stefănescu Delavrancea”, condus de președinte PASCU BALACI și Clubul de poezie din „Biblioteca Elit” director prof. MIRELA SILAGHI și al lansărilor și activităților desfășurate de Asociația Națională a Cavalerilor de CLIO, prin col. r. dr. CONSTANTIN MOȘINCAT.

RĂSAI ASUPRA MEA – spune poetul. Dar acesta este valabilă pentru noi toți deci să răsară și peste noi:

Răsai asupra mea, lumină lină,
Ca-n visul meu ceresc de-odinioară;
O, maică sfântă, pururea fecioară,
În noaptea gândurilor mele vină!

Ca harul să coboare peste toți cei care își dedică existența, profesionalismul și creațiile din diferite domenii pentru progresul și bunăstarea națiunii noastre în aceste timpuri în care *ceața* este prea deasă pentru o viață liniștită, fapt care ne îndreptățește să cerem ajutor, prin INGERUL DE PAZĂ din poezia lui Mihai Eminescu:

Când sufletu-mi noaptea veghea în extaze
Vedeam ca în vis pe-al meu Înger de pază
Da, dar oare îl vedem, sau încă nu e!!!! ????

Poeziile nemuritoare: LA MOARTEA PRINCEPULUI STIRBEY, ÎMPĂRAT ȘI PROLETAR, RUGĂMINTEA UNUI DAC, LA MORMÂNTUL LUI ARON PUMNUL sau SCRISOAREA A TREIA ori ANDREI MUREȘANU-tablou dramatic într-un act, ca repere ale bogăției spirituale și al patriotismului, izvorâte din frământările istorice ale țării, scot în evidență atitudinea personală, responsabilă față de comorile sacrificiului neamului românesc:

*Iată vine –un sol, de pace c-o năframă-n vârf de băț

Baiazid, privind la dânsul, îl întreabă cu dispreț:

- Ce vrei tu?
- Noi? Bună pace!
- Ai venit să mi te-nchini?-
- Orice gând ai împărate și oricum vei fi sosit

Cât suntem încă pe pace eu îți spun: Bine –ai venit!

Pentru că ne luptăm să supraviețuim, în aceste restricții interminabile, ne luptăm, ne ocrotim să avem sănătate, bucurii în familie și mai ales un loc în care să ne desfășurăm domeniul profesional și creativ, util și binefăcător țării noastre. Noi dorim și întrebare este ?

CE -ȚI DORESC EU ȚIE DULCE ROMÂNIE!!

Ce-ți doresc eu ție, dulce Românie,
Tânără mireasă, mamă cu amor!
Fii tăi trăiască numai în frăție
Ca a nopții stele, ca a zilei zori,
Viața în vecie, gloriei bucurie,
Arme cu tărie, suflet românesc,
Vis de vitejie, fală și mândrie,
Dulce Românie, asta ți-o doresc !!!!!
ASTA ȚI-O DORIM, CU TOȚII!!!!

145 ani de la proclamarea Independenței României



În anul 2022 sărbătorim 172 de ani de la nașterea marelui poet al națiunii române, recunoașterea universalității sale, la 100 de ani de la moartea poetul național, anul 1989 a fost declarat de UNESCO, "Anul internațional Eminescu", și tot UNESCO a decis ca Mihai Eminescu să fie declarat poetul anului 2000. Este de remarcat faptul că Mircea Eliade scrie: "Neamul nostru românesc și-a asigurat dreptul la «nemurire» mai ales prin creația lui Eminescu. Un singur lucru nu se poate întâmpla – Dispariția poemelor lui Eminescu. Și cât timp va exista în lume un singur exemplar din poeziile lui Eminescu, identitatea neamului nostru este salvată. În Guinness Book of Records, cu cele 98 de strofe, **Luceafărul** a fost omologat drept cel mai lung poem de dragoste. De asemenea, NASA a numit cu numele lui **Eminescu** un crater cu un diametru de 125 de kilometri de pe planeta Mercur. Banca Națională a României a pus în circulație mai multe emisiuni de bancnote, pe care a fost gravat portretul lui Mihai Eminescu: Versurile din **Rugăciunea** lui Mihai Eminescu, care l-au impresionat foarte mult pe Papa Paul al II fiindcă aceste au fost recitate în limba română, la Vatican.

UN GÂND ȘI UN OMAGIU POETULUI NEPERECHE: aducem lui Mihai Eminescu, *Luceafărul* poeziei române în fiecare an, de 15 IANUARIE, zi care a devenit și ZIUA CULTURII NAȚIONALE, zi care este marcată și în alte țări europene, cu acest prilej fiind omagiați oameni de cultură remarcabili, reprezentativi pentru fiecare stat în parte. Ziua de naștere a lui Mihai Eminescu a devenit Ziua Culturii Naționale și în Republica Moldova, în urma hotărârii autorităților acestei țări.

Motivul pentru care a fost aleasă ziua lui Eminescu drept ZIUA CULTURII NAȚIONALE ar putea fi acela că este poetul "nepereche" al neamului românesc ori acela că personalitatea marcantă a lui Mihai Eminescu - nu doar în literatură, ci și în jurnalism, ori în filosofie - i-a impresionat atât pe contemporanii săi, cât și pe cei din generațiile următoare. Inteligența lui, cultura de nivel european, bogăția și farmecul limbajului eminescian NU au rămas neobservate, ci au fost apreciate cu foarte mare discernământ

ÎȚI MULȚUMIM, MIHAI EMINESCU,

MULȚUMIM *LUCEAFARULUI* POEZIEI NAȚIONALE,

NE ÎNCHINĂM DIN ADMIRAȚIE ȘI PREȚUIRE MĂREȚIEI TALE *NEPERECHE*

SUFLETUL NE ESTE PLIN DE MÂNDRIE PENTRU OPERELE NEMURITOARE PE CARE LE A-I LĂSAT NEAMULUI ROMÂNESC!!!!

145 ani de la proclamarea Independenței României



SEARĂ OMAGIALĂ



„Să Deie Ceriul

ca să ajungem asemenea momente mai adeseori,
să ne întâlnim pe mormintele strămoșilor noștri
plini de virtute, și să ne legăm de suvenirea lor cu
crediința și aspirațiile vieții” noastre.



PROGRAM OMAGIAL

17.00 – Deschiderea serii OMAGIALE

Eminescu la Oradea

Alexandrina și Florian Chelu - *Pe lângă plopii fără soț*
„Rock Filarmonica Oradea”

Partea I-a – Mesaje și gânduri pentru LUCEAFĂR

Moderator: Pr. Dorel Octavian RUSU

- Cuvânt de salut din partea organizatorilor;

- Prof. univ. Dr. Mircea POPA – (Președintele „Astra”- Cluj),
Mesajul cu prilejul Zilei Culturii Naționale;

- Ing. Miorița SĂTEANU – *Un gând și un Omagiu poetului nepereche;*

17.20 Partea a II-a - Eminescu, experiențe culturale

Moderator: col. r. Dr. Constantin MOȘINCAT

Lansarea Revistei – *format tipărit* -

CETATEA CAVALERILOR – Supliment Eminescu
Decernarea premiilor *Revistei Cetatea Cavalerilor (2021)*

17.30 Partea a III-a – **EMINESCU - la Beiuș. Muzică și poezie**

Moderator: Av. Dr. Pașcu Balaci

Alexandrina și Florian CHELU – Sonet Mihai Eminescu

Prof. Lucica Horgoș, Regina Ostrogoșilor

Aurel Horgoș, Dor de Eminescu (creație proprie)

Prof. Florica Mera, Ce-ți doresc eu ție, dulce Românie

Doamna Maria Matei, Eminescu (Todorovici, Grigore Vieru)

Lorena și Denița Ghib, Luceafărul

Adrian BOJAN – Măi Ardeal