

Cetatea Cavalerilor - Omagiul Femeii



Creații feminine românești

Cetatea Cavalerilor - Omagiul Femeii

FEMEIA ÎN ULTIMUL RĂZBOI MONDIAL

CONFERINȚĂ susținută de **Margareta Plut. Maj. Mălureanu Ioan,**
Spitalul Militar Oradea*

Privind înapoi de-a lungul veacurilor evoluția zbuciumului omului pentru a-și câștiga dreptul la o viață mai bună, uitându-ne de aproape la toate evenimentele care au constituit momente decisive în această țară, constatăm că rolul femeii, încadrarea ei în viața publică apar ca o linie constrânsă la multe ocolișuri. Dacă se vorbește de sclavia femeii de totdeauna, dacă se deosebesc diverse epoci în care femeia e mai mult sau mai puțin umilită, mai cântată de poeți — există însă fapta care ne face să vedem că participarea ei la viața socială a fost, de timpuriu socotită ca utilă, că a fost prețuită în muncă și că pretutindeni influența ei a fost binefăcătoare. Chiar la începutul creștinismului, care a ordonat ascultarea femeii, Sf. Pavel în epistola către Galateni spune: „Nu mai este iudeu, nici Elin, nu mai este rob nici slobod, nu mai este parte bărbătească nici parte femeiască, pentru că voi toți una sunteți întru Christos Isus”.

În secolul a XVII-lea, secol care pune la punct o mulțime de valori, femeia este analizată, criticată în parte, dar nu l se contestă valoarea ei spirituală, posibilitățile sufletești și morale. Mai târziu abia recunosc nedreptatea cu care a fost tratată și ajung la concluzia că dacă situația femeii ar fi egală cu a bărbatului, atunci faptele ei ar fi egale cu ale acestuia. Marea revoluție franceză din 1789 nu aduce nimic pentru eliberarea femeii de prejudecățile care tot timpul o ținuse în loc, dar aduce un progres imens în conștiința de luptă pentru drepturi.

Pentru prima oară femeile cer în mod organizat respectarea lor ca cetățene egale. Lipsite de drepturi, încărcate de obligații față de bărbat și familie, chemată tot mai mult la muncă grea, femeia apare în secolul a XIX-lea ca un fel de minoră în fața legilor și în fața oamenilor. Cum era și natural ca femeia burgheză, singura care avea mijloace să se lumineze și să fie aceea care să se revolte împotriva acestei stări de lucruri. Întru adevăr pe la mijlocul secolului al XIX-lea, se pornește o mișcare burgheză feministă, mișcare de revendicări pe de o parte, mișcare de ridicare a nivelului intelectual feminin pe de altă parte.

* Col.r. Dr. Constantin Moșincat, Cercul Militar Oradea – 1919 – Centenar -2019, Editura Primus, Oradea, 2019

Cetatea Cavalerilor - Omagiul Femeii

Era firesc ca femeile să-și dea seama că o redresare a preocupărilor lor, din acea vreme, se impunea majoritatea femeilor burgheze care trăiau comod și fără griji, nefăcând nimic. Femeia muncitoare, încărcată de muncă dar nelămurită, nu găsește timpul nici puterea de a reacționa în fața legilor nedrepte cu ea. Iată că am dat me sus numai câteva date, viața și mișcarea feminină în trecut pentru câștigarea drepturilor. Acum trecând la ultimul război mondial când bărbații plecați în război femeia să poarte singură grijile gospodăriei. Gospodina a dat dovadă în acest război de înțelegere în timpurile grele, aranjându-și astfel menajul, încât puținul să pan mult și insuficientul să ajungă. S-a acomodat cu toate. Chiar și cu „cozile”.

Pe vreme friguroasă sau pe caniculă, o vezi cu bidonul de gaz sau cu plasa în mână, așteptăm (cuminte să-i vie rândul). În timpul acestui război mondial și chiar și în cel trecut femeile au hotărât singure în treburile gospodăriei lor, în treburile administrative, gospodăria țărănească și s-au descurcat singure și bine, ca oricând ele s-au dovedit apte, pline de acțiune și de inițiativă combative și echilibrate.

Nu putem să nu analizăm aici situația creată femeii în Uniunea Sovietică, țară unde femeia se bucură, nu numai de egalitate de drepturi, ci e chemată cu dragoste în toate activitățile ei fiind susținută de Stat. Acolo vedem această nouă conștiință, a femeii realizată și la simple Kolhosnice, care nu se mărginesc la cunoașterea raselor de porci sau la creșterea găinilor. Femeile sovietice știu și cunosc ce se petrece în stat. Ele sunt chemate chiar în conducerea Sovietelor.

Femeia sovietică s-a arătat demnă de încrederea ce i s-a dat. În timpul acestui nefast război a știut să-și dea tributul de muncă și neprețuitul aport alături de soldați pe câmpurile de bătaie unde în spatele liniilor ocupa funcțiuni destul de grele pentru a spori numărul luptătorilor. S-a dovedit demnă alături de medici, unde cu mâna de femeie alina durerile celor răniți și bolnavi. S-a constatat că grija femeilor pentru căminul lor crește proporțional cu preocupările lor sociale și politice.

Nici nu s-ar putea astfel: cu atât o femeie devine mai conștientă de importanța căminului în formarea viitorilor cetățeni, cu atât va adânc știința conducerii unui cămin, știința gospodăriei. Războiul ultim mondial, care a răscolit masele și a scos la lumină noi energii, a avut și la noi în țară un ecou în rândurile femeilor îngrozite de cruzimile războiului și lovite în plin de criza care a urmat.

Cetatea Cavalerilor - Omagiul Femeii

Cetatea Cavalerilor - Omagiul Femeii

Dacă ne gândim că majoritatea femeilor din țara noastră o constituie femeile de la țară, dacă mai ținem seama că 40% din aceste femei au fost fără știință de carte, ne dăm seama că nevoile lor nu puteau ajunge să fie luate în considerație fiindcă glas nu aveau decât puține dintre ele. Lipsa de drepturi politice pentru femei menținut o stare socială și economică din cele mai dezastruoase. Femeia țărăncă trăit mai rău ca o vită. Femeia muncitoare a robit asemenea unei sclave și intelectuale a fost ținută în loc de opreliștile unor legi care au socotit-o inferioară bărbatului și dec inaptă pentru progres. Lipsa de drepturi politice a făcut ca femeia să nu știe și chiar să se dezintereseze de ceea ce se petrecea în stat, în țară la ea și fără să-și dea seama de urzeala care avea să pregătească încetul cu încetul dezlănțuirea războiului - femeia s-a pomenit deodată în plină urgie. Ea a stat cu mâinile legate și a privit cum soții și copii ei mor într-un război nedorit de popor, a privit îngrozită la bombe și și-a dat seama că în viitor, pasivitatea ei va trebui să fie curmată.

De îndată ce vești din toată lumea au început să ajungă la noi - femeile românce au văzut că surorile lor din Bulgaria, Uniunea Sovietică, Iugoslavia etc., a arătat lumii, prin participarea lor la rezistență în fața inamicului, că sunt o forță de neînvins. Scuturând amorteala în care forțele reacționare o ținuseră, așa zis la adăpost de realitățile vieții, femeia româncă a pornit pe calea luptei pentru drepturi egale pentru toate femeile, pe calea luptei pentru o democrație populară. Și a reușit.

Puternicele organizații democratice de femei, cu adânci rădăcini în masele femeilor muncitoare de la sate și orașe, sunt acum în măsură să arate acestor mase că succesul a venit din lupta lor unită. Pentru a porni mai departe pe drumul progresului și al libertăților câștigate, femeile au nevoie de un teren sigur sub picioare, de siguranța pe care numai pacea le-o poate oferi. De aceea lupta noastră pentru consolidarea păcii trebuie să fie prima țintă. Femeia noastră de la țară, odată cu reforma agrară și cu îmbunătățirea cu unelte agricole, va avea să robească mai puțin pe ogor. Ea va avea timp să-și vadă de casă, de copii și de ea însăși. Ea acum are dreptul la cultură și va fi mama unor copii sănătoși, născuți în maternități și spitale, nu pe câmp sau în paturi fără așternut.

Cetatea Cavalerilor - Omagiul Femeii

Cetatea Cavalerilor - Omagiul Femeii

Propășirea țării este strâns legată după cum vom înțelege femeile, să sprijinim guvernul democrat, adică acel guvern care la rândul lui ne întinde mâna chemându-ne la lumină și cum la noi în țară acum ni s-a făcut această dreptate urmează ca noi să facem zid în jurul democrației de tip popular.

Cercul Teritorial Bihor

TABEL NOMINAL cu Doamnele din A.S.M.A.N. -ul Cercului Teritorial Bihor

Domnica Col. Călinescu Cercul Teritorial Bihor, 2. Florica Cpt. Gogoloșu, 3. Eugenia Plot.Maj.Vlad, 4. Viorica submaestru Constantin, 5. Florica Plt.Maj.Șef. Buda, 6. Elisabeta Plt. Maj. Șef. Ghiță, 7. Dosana Plot.Maj.Abrudan, 8. Maria Plot. Maj. Pușcașu, 9. Florica Plot. Maj. Stoica 10,. Elisabeta Plot.Maj.Pop, 11. Amalia Plot.Maj.Dobrescu, 12. Ecaterina Plot.Maj.Pânzaru, 13. Cornelia Plot.Maj. Bejan, 14. Laurenția Plot.Lupu, 15. Iuliana Plot.Maj.Coțofană, 16. Ecaterina Plot.Maj.Brad, 17. Maria Maestru Tătaru, 18. Emilia Locot.Munteanu Manutanta Oradea, 19. Maria Maestru Bighescu, 20. Alexandrina Maestru Mazilu, 21. Olimpia Cpt. Chiriță, 22. Ecaterina Cpt. Trifănescu, 23. Florica Plot.Maj. Marin, 24. Cristina Plot.Maj.Barceag, 25. Florica Plot.Maj.Teodorașcu Comed. Pieței, 26. Maria Col.Mărculescu Spitalul Militar, 27. Margareta Lt. Col. Pop, 28. Cleopatra Lt. Col. Olaru, 29. „Aurora” Maior Braghină, 30. Lucreția Cpt. Pavalache, 31. Cornelia Cpt. Sachelara, 32. Elena Cpt. Barbu, 33. Elena Dr. Dentist Haltz, 34. Ecaterina Plot.Maj.Șef Voicu, 35. Veronica Plot. Maj. Chițac, 36. Olga Plot.Maj.Zaharia Spitalul Militar, 37. Margareta Plot.Mălhureanu, 38. Paraschiva Plot. Velișcu, 39. Valerica Submaestru Rădulescu, 40. Maică Inf. Ioana Popescu, 41. Maria Cazacu Soră de caritate, 42. Călugăru Iudita infirmieră, 43. Scarlet Elena – infirmieră, 44. Fecioru Maria - infirmieră 46. Lalescu Ecaterina - Soră infirmieră, 47. Mihalcea Veronica - Soră caritate, 48. Bogdan Iuliana - infirmieră 49. Mangea Florica - infirmieră

Cetatea Cavalerilor - Omagiul Femeii



45. Trandafir Ecaterina – infirmieră – (soră de caritate la Spitalul din Chișinău),

A.S.M.A.R. C.T. BIHOR SECRETARĂ, Eugenia Vlad

Cetatea Cavalerilor - Omagiul Femeii



Cetatea Cavalerilor - Omagiul Femeii

Cetatea Cavalerilor - Omagiul Femeii



Cetatea Cavalerilor - Omagiul Femeii

Cetatea Cavalerilor - Omagiul Femeii



DOMNULE GENERAL,

8. VIII. 1946

*Comandant
Gral. Armand
Vasile
a fost
Reprez
pl. h. m.*

Subsemnata Elisabeta Căpitan Nedelcu, văduvă, soția
fostului Căpitan Nedelcu Vasile, domiciliată în Oradea,
Calea Armatei Reșii Nr. 19,

Am onoare a vă ruga să binevoiți a-mi aproba pe
timpul dela 12 August la 30 August crt, una cameră la
căminul Militar dela Stâna din Vale, al Garnizoanei
Oradea.-

Subsemnata fiind suferindă, conform prescripțiunilor
medicale, am nevoie de o cură de aer la munte.-

Primiți vă rog Domnule General deosebita mea
considerațiune și respect.-

12. VIII. 1946

*Căpitanul Nedelcu a
făcut perm. la Comanda
Mentorilor - 17^o m. arm.
1935-1937 când po. clădit
Căminul Stâna din Vale
adâncul că. face parte din
membru fondator.
In consecință, cong. statelor
dăa are drept la camera solicitată*

Elisabeta Nedelcu,
v. Nedelcu.

*Leapă
pl. h. m.*

Domniei Sale Domnului General Comandant al
Garnizoanei ORADEA MARE.-

Int. St. 2027.
din 7 Aug. 1946

Cetatea Cavalerilor - Omagiul Femeii